

3.1. Учебно-тематический план

Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Общая трудоемкость, ч	Всего ауд.ч	Аудиторные занятия, ч.			Внеаудиторные занятия с использованием ДОТ и ЭР, ч.	Форма контроля
			лекции	практические и семинарские занятия	Стажировка ч.		
1	2	3	4	5	6	7	8
Входная диагностика	0,5					0,5	Тест
Модуль 1. Современные нормативно-правовые основы образования	8	2		2		6	Тест
Тема 1.1. Обновлённый ФГОС ООО: содержание, механизмы реализации	4					4	
Тема 1.2. Нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи	2					2	
Тема 1.3. Обеспечение безопасности, формирование мышления против терроризма и экстремизма	2	2		2			
Модуль 2. Психолого-педагогические основы профессиональной деятельности	8	8		8			Решение кейсов
Тема 2.1 Психологическое сопровождение участников образовательного процесса	2	2		2			
Тема 2.2 Обеспечение безопасности и здоровья участников образовательного процесса	2	2		2			
Тема 2.3 Воспитательная работа с обучающимися, в том числе группы риска	2	2		2			
Тема 2.4 Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних с учетом социальных тенденций развития общества и др.	2	2		2			
Модуль 3 Содержательные и процессуальные аспекты профессиональной деятельности	26	4	2	2		22	Разработка образовательного продукта
Тема 3.1. А) Деятельностный подход в преподавании	2					2	

изобразительного искусства в контексте поликультурного образования							
Тема 3.1. Б) Современные технологии деятельностного типа, направленные на достижение предметных результатов и метапредметных компетенций при обучении изобразительному искусству	2					2	
Тема 3.2. Инклюзивные образовательные программы для детей с ОВЗ, в т.ч. с РАС: разработка и условия реализации на уроках изобразительного искусства	16					16	
Тема 3.3. Современные педагогические технологии в преподавании предмета «изобразительное искусство», обеспечивающие реализацию требований ФГОС ООО	4					4	
Тема 3.4. Метапредметный подход - основа ФГОС ООО. Особенности отслеживания метапредметных результатов на уроках изобразительного искусства	4	4	2	2			
Модуль 4 Прикладные аспекты решения актуальных проблем профессиональной деятельности	28	28	2	14	12		Разработка образовательного продукта
Тема 4.1 Воспитательная работа в образовательной организации, в том числе работа классного руководителя (куратора)	8	8		8			
Тема 4.2. А) Учебно-исследовательская и проектная деятельность школьников в условиях реализации ФГОС в предметной области «Искусство»	4	4		4			
Тема 4.2. Б) Задачно-проблемный подход при проектировании урока ИЗО	4	4		4			
Тема 4.3. Цифровые технологии в преподавании предмета «изобразительное искусство»	6	6			6		
Тема 4.4. Поликультурное образование в условиях системы	4	4	2	2			

непрерывного художественного образования в средней школе и в вузе							
Тема 4.5. Технология обобщения педагогического опыта. Методическая работа учителя изобразительного искусства	6	6			6		
Выходная диагностика	0,5					0,5	Тест
Консультация к итоговой аттестации	0,5	0,5		0,5			
Итоговая аттестация	0,5	0,5		0,5			
Итого	72	43	4	27	12	29	

Вариативная часть

Модуль 3 Содержательные и процессуальные аспекты профессиональной деятельности							
Тема 3.1. Б) Современные технологии деятельностного типа, направленные на достижение предметных результатов и метапредметных компетенций при обучении изобразительному искусству	2					2	
Модуль 4 Прикладные аспекты решения актуальных проблем профессиональной деятельности							
Тема 4.2. Б) Задачно-проблемный подход при проектировании урока ИЗО	4	4		4			